العدد ٧٠٦ ثمن العدد ثلاثة غروش سورية السنة السابعة



بيروت | الجمعه في ٢٠ نيسان سنة ١٩٢٨ | الاشتراك | ثمانون غرشاً ذهب في سوريا ولبنان سبعة دولارات في الخارج | الادارة | خان انطون بك تلفون ٣ — ١٦



سوريا تجابه مستقبلها

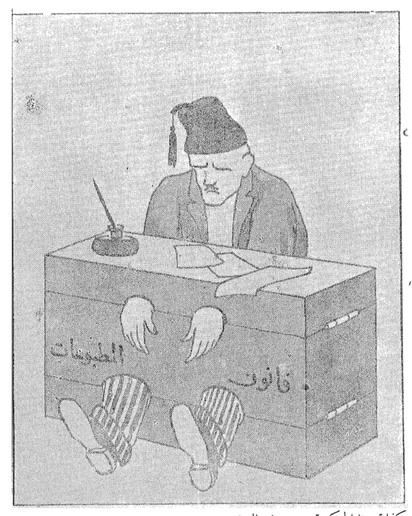
كان ما قدرناه في العدد الفائت وانقطع كل امل بالتوفيق بين كتلة الوطنيين والحكومة في الانتخابات السورية ٠ بل كان اكثر مما قدرناه ايضاً فان الشيخ تاج الدين ووزيره توفيق بك شاميه لن يذكرا بعد الان في قائمة الوطنيين وستكون هذه القائمة مجردة من اي شخص له علاقة بالحكومة

لا ندري الاسباب التي دعت الى هذا التقاطع الفجائي ولكننا نرى هناك شبح وزير الداخلية الذي دفع بالحكومة دفعة واحدة الى هذا التقاطع وكانت آخر مخابرة بين الوطنيين والشيخ تاج الدين مساء الثلاثاء الفائت بواسطة الاستاذ فوزي بك الغزي ٠

والذي نعلمه ان زعماء الوطنيين كانوا يصرون على ابقاء اسم الشيخ تاج من قائمتهم رغم معارضة الكثيرين من متطرفيهم ،لا ابتعاداً عن الشيخ وهو منهم بل تخوفاً من تمادي رئيس الوزارة في تأييد وزير داخليته ،ونذكر ان هؤلاء الزعماء لاقوا صعوبة في اقناع الكثيرين بابقاء اسم الشيخ تاج في القائمة

ونريد ان نعتقد ان الشيخ تاج الدين غلب على امره في هذا الموقف فهو لا يريد ان يترك الوطنيين لانه يعلم جيداً ان مستقبله السياسي متوقف على علاقاته المتدلة معهم ٠ وكان عليه باديء ذي بده ان يترك وزارة الداخلية في حوزته مع الرئاسة ولكنه اعتقد كما صرح لنا من شهر ونصف ان وزراءه هم موظفون اداريون فقط اما السياسة ففي يده يديرها

حول مشروع الاستاذ ابو ناضر



هكذا تريدنا الحكومة ٠٠٠ وبعض الزملاء ٠

وحده كما يشاء وعلى هـذا الاعتماد مشى في حكومته وترك دمشق ابان غليان المعمعة فاذا وزير الداخلية يخرج عن نطاق الموظف الاداري ويرغم الشيخ تاج الدين على تأييده في موقفه .

ومن اغرب مـا ذكرته الصحف مؤخراً سفر الشيخ الفجائي الى دير الزور عقيب انقطاع المخابرات بينه وبين الوطنيين ، فقد حيرنا هذا السفر وفسره الكثيرون بما شاؤوه من المعاني . فمن قائل ان الشيخ اضطر الى هذا السفر اضطراراً بل هو كابعاد سياسي له في هذه الازمة لانه لا يريد ان يقطع علاقاته بالوطنيين، ووزير الداخلية ومن ورائه الكابيتن كولمو الاستخبارات يريدون ذلك .

قد اشتم الناس رائحة هذه المشادة بين الرئيس ووزير الداخلية في مسألة لجنة فحص الشكاوى على الانتخابات فان وزير الداخليـة ابى على ما يظهر تعيين هذه اللجنة حتى اضطر الرئيس ان يعينها بنفسه كما ذكرت الصحف

ولا نعتقد ان سفر الشيخ الى دير الزور يعد فوزاً لسياسته

...

بعد اشتـداد الموقف الى هذه الدرجة لا نعرف كيف يكون سير الانتخابات ولا كيف تكون نتيجتها

ولكن المرجح انه مهما تدخلت السلطة ومهما فعلت للتأثير على المندوبين الثانويين فلا بد من فوز ثلاثة او اربعة من الوطنيين

واذا صح ما يرشح اليناامن اخبار هذه المداخلات الغريبة فتكون الحرية الانتخابية التي وعد بها السوريون ستاراً يخفي وراءه قيوداً لاقبل للناس باحتمالها . ومن هذه الاشاعات الغريبة ان مدير الاستخبارات يستعمل الوعد والوعيد والتهديد مع مندوبي القرى الملحقة بدمشق ،وقيل لنا ايضاً ان مندوبين ثانويين من الميدان جاء الى الرئيس يحملان له مبالغ ارسلت اليهما لمشترى تيهصوما والرئيس لاعلم له بذلك

فاذا كان لهذه الاشاعات التي نرجو ان لا تكون صحيحة اقل اثر من الصحة فيكون هناك خرق اثيم للحرية الانتخابية

...

نحن من اصدقاء الشيخ تاج الدين ونريد له النجاح التام في مهمته ولكننا نعتقد انه باتباعه السياسة السلبية مع الوطنيين يخسر من سمعته العالية ومن موقفه السياسي كزعيم وطني معتدل .

ولو اننا رأينا الخطأ واقعاً على الوطنيين فيما جرى لما ترددنا في انتقاد موقفهم ولكن الخطأ كان من وزير الداخلية اثناء غياب الرئيس

وسنذكر في العدد القادم شيئاً من ذلك .

كل ما يعلم يقال

الثقة بوزير الداخلية

نال حضرة الدكتور ايوب ثابت وزير الداخلية في جلسة الاربعا ثقة مجلس النواب على أهون سبيل بل قل بطريقة لا تقع الا في مثل هذا المجلس النائم.

ومهما كانت الاسباب التي دعت الدكتور ثابت الى الالحاح بطلب الثقة فانه لا ريب قد انتصر على المجلس انتصاراً كبيراً هـذه المرة.ايضاً وفي الساعة التى كان الناس يتوقعون فيها سحب الثقة منه .

ان الدكتور ثابت يسعى الى تأييد سلطته ومركزه وليس هناك من يلومه . بيدان اللوم يوجه بحق الى مجلس النواب الذي لم يقم فيه واحد يطلب استيضاحاً لهذه العجلة .

دخل النواب الى الجلسة وكان الحاضرون السادة الآتية اسماؤهم مع حفظ الالقاب : الرئيس الشيخ الجسر . حبيب السعد . سامي ارسلان . حسين الزين نقولا غصن . الدكتور يونس . خير الدين عـذره عبدالله بيهم . شبل دموس . صبحي حيدر . فواد ارسلان ، عمر بيهم . عمر الداعوق . يوسف الزين نجيب السعد . البرقشوع . الدكتور جميل تلحوق نجيب عسيران . سليم النجـار . الدكتور ناصيف الياس السكاف . خالد شهاب

وعند افتتاح الجلسة وقف وزير الداخلية وطلب الى الرئاسة طرح الثقة به — منفرداً — عن جميع اعماله بما فيها تعطيل الصحف اداريا

فقال الرئيس ان مسألة الثقة غير مدونة في اعمال المجلس وستبحث بعد تقرير المشاريع المقررة فاجاب الوزير — كلا بل اصر على طلب طرح الثقة في هذه اللحظة .

وكأن المجلس قد اصيب عند هذه المفاجأة بالذهول الغريب . بل احتار في تصديق ما سمعه لانه لم يتعود هذه المفاجأة وهو لم يقرر الثقة بوزارة او وزير مرة الا عقيب مجادلات ومفاوضات طويلة . فكان بعض النواب يبتسم والبعض الاخر يتعجب

ولما التفت الرئيس الى المجلس ليستفتيه في الامر قابله الاستاذ قشوع بهذا الجواب قال : — لا مانع من طرح الثقة الان .

فقال الرئيس — انني اطرح الثقة على اعمال وزير الداخلية الماضية بما فيها تعطيل الصحف ادارياً بناء على طلبه فمن يعطي ثقته للوزير فليرفع يده .

فقال حبيب باشا السعد — هل التصويت على وزير الداخلية وحده؟؟ فاجيب بالايجاب.

وعندئذ اخذ الكاتب ينـادي كلا من النواب باسمه فيرفع يده ويقول « اعطيه الثقة » وقول بعضهم « اعطيه كل الثقة » وكانت النتيجـة ان الوزير نال الثقة باجماع الكلمة فصفق بعض النواب (وقد سمعنا النائب صبحي بك حيدر يبوح بتحفظه بانه من المطالبين بحمل الوزارة خمس وزارات لا ثلاث » فاجيب ان التصويت على وزير الداخلية فقط وليس على الحكومة . فقال (اوليه ثقتي)

ووقف الوزير فشكر المجلس على ثقته به وقال انني استطيع منذ الان ان اتابع اعمالي بما فيه مصلحة البلاد » وتأبط حقيبته وخرج طالباً ديوانه...

...

هذا ما جرى في جلسة أمس وكنا نود ان يكون طلب وزير الداخلية للثقة خالياً من هـذا التحدي للصحافة بل كنا نود ان ينظر المجلس الى ابعد من انفه وان يطالب الوزير بالرجوع عن تخصيصه الثقة بتدابير التعطيل الاداري المستندة الى قرار استثنائي صادر قبل الدستور.

وكأن المجلس النائم قد ايد تلك التدابير الهادمة حريات القول بعدم استثنائه التعطيل الاداري من اعمال الوزير المؤيدة .

فاذا ايد مثل هذا القرار الفجائي سلطة الوزير فقد هدم سلطة مجلس النواب واضاع هيبته واحترامه في النفوس

هل هذا صحيح ؟؟

تنشر رصيفتنا العهد للاستاذ ريـاض بـك الصلـح عضو الوفـد السوري في اوربا حديثاً طويلاً متسلسلاً عن علاقة الامراء آل لطف الله بالقضية السورية . واغرب ما جاء في هذا الحديث مقطع يتعلق بالامير جورج المرشح لعرش لبنان . قال الاستاذ رياض بك عنه:

« ... وقد بقينا ذات مرة ساعتين نشرح للامـير جورج الفرق في التقسيم الاداري

بين اللواء والقضاء في مسألة الانتخاب فلم ننجح في ذلك . وهنالك كلمات كثيرة يستعملها في غير محلها امام رجال مشهورين كقوله : « هدنة » بمكانة « عفو » وكقوله عن جريدة الاهرام وذلك في حديث مع رجل من كبار الخارجية . « كونفانسيونيه » (ومعناها نظام . قانون . عادة) وهو يريد ان يقول (سبفانسيونيه) اي (مأجورة) ! وكان قد رأى برقية في الاهرام لمراسلها البيروتي عن حفلة راقصة جرت في حلب والبس فيها الداماد احمد نامي بك تاجاً فقص علي انه ذهب الى وزارة الخارجية واحتج على هذا الامر وبرهن على صحته بانه نشر في جريدة الاهرام التي هي على قوله (كونفانسيونيه) ...»

فهل يمكن ان يكون هذا الحديث عن الامير جورج صحيحاً ؟

وهل يمكن ان يكون الاستاذ الصالح كاذباً ؟

وما هو رأي الرصفاء ناشرين الدعوة للامير ؟ ؟

قوائم مرشحي دمشق

قالت الشعب :

.. واخيراً اتفق الرأي في الكتلة الوطنية باجتماع عقدوه لذلك على تسمية القائمة الاتية كمرشحين منتسبين للكتلة الوطنية في المجلس التأسيسي القادم ، وهم حضرات الاساتذة السادة مع حفظ الالقاب :

تاج الدين الحسني ، فوزي الغزي ، لطفي الحفار ، عفيف الصلح ، عوني القضماني ، احمد اللحام ، الحاج ياسين دياب ، فخري البارودي احسان الشريف ، زكي الخطيب

وقد راجت في المدينة شائعة بان هنالك قائمة للحكومة عرفنا من اسمائها :

الاستاذ الرئيس ، سعيد محاسن ، جميل الالشي ، عبد القادر الخطيب ، سامي الميداني ، احمد اللحام ، فخري البارودي عبد الوهاب المالكي ، خليل معتوق ، توفيق شاميه ، يوسف لينادو

وقد تحرينا من مراجع مسؤلة عن هذه القائمة فقيل لنا ان قائمة الحكومة لم تعرف بعد

التعطيل الاداري

تحاول بعض الرصيفات ان تحارب مشروع الاستاذ ابي ناضر بالغاء التعطيل الاداري فتفتش هنا وهناك عن اسباب واهية حتى تخفي وراء هذه الاسباب حقيقة مأربها .

اننا من الذين يقولون بوجوب الغاء التعطيل الاداري على اطلاقه سواء أصدر من المفوضية او من الحكومة اللبنانية ونحارب ما امكن في هذا السبيل ولكننا لا نرفض الغاء هذا التعطيل اذا جاء من الحكومة اولاً بل نقبله ثم نعود الى محاربة سلطة المفوضية في حق التعطيل

ولو قدرنا ان وفد النقابة الذي قابل سابقاً ولاة الامور طالباً الغاء التعطيل نجح في الحكومة اللبنانية فالغت القرار المتعلق به ولم ينجح في المفوضية . أفكان الصحافيون يرفضون عمل الحكومة اللبنانية ويصرون على بقاء حق التعطيل في يد السلطتين ؟؟

انه لمنطق غريب

لنفرض انك مهدد بسيفين عن شمالك ويمينك اني تحركت تصاب باحدهما .

فهل ترفض اذا ساعدتك الظروف على نزع احد هذين السيفين حتى تتحرك من جهة واحدة على الاقل ؟؟

ان مجرد وجود التعطيل الاداري في بلاد دستورية هو خرق للدستور وقتل متعمد لحرية الفكر والقول ، وافظع ما تجنيه جريدة ان تعمل لتأييده وبقائه باية طريقة كانت ومهما كانت حجتها

بلا عنوان

انسحب مظهر بك البكري من ترشيحه للنيابة تأييداً لترشيح اخيه فوزي بك .

يتوالى عقد الاجتماعات بين المندوبين الثانويين في دمشق للتفاهم والاتفاق على قوائم الانتخابات النيابية .

يطوف الاستاذ الكبير فارس بك الخوري الاحياء والمناطق الانتخابية ويلقي الخطب الانتخابية في الجماهير .

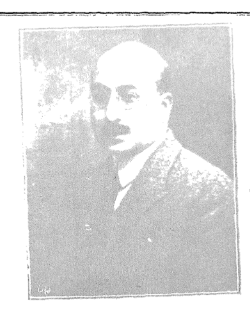
عهد الشيخ تاج الدين بوكالة رئاسة الوزارة اثناء غيابه الى الاستاذ سعيد محاسن وزير الداخلية .

وفد زعماء عجلون في الشرق العربي الى عمان وذهبوا الى مقر الامير عبد الله للاحتجاج على المعاهدة الانكليزية الاخيرة فصدر امر الامير باعتقالهم جميعاً

ذكر مراسل اللسان في باريس ان اعضاء جمعية فرنسا — سوريا يا يو الون الاستقالة من الجمعية .

كان استقبال الطيارين كوست ولا بري عظيماً في باريس

جاء من حلب ان رجال الحكومة اخذوا يصادرون اعداد جريدة الدبور من ايدي الناس والباعة



لطفي بك الحفار
احد المرشحين الوطنيين المرجح فوزه في الانتخابات بدمشق.



بيروت

بقلم الشاعر الفكاهي اسعد رستم

بيروت مدينتنا الكبرى   فقت بمحاسنها شوبرا
فيها رقص فيها أوبرا   فيها للموسيقى صبرا
من يسمعه حالاً يبرا
فيها ورق يعني عمله   ضحكت لتقلبها النمله
بالمفرد فيها والجمله   ضيق وخلاصة ذي الجمله
أنطيق على هذا صبرا ؟
فيها محلي فيها برما   فيها بالتركي ضنضرما
فيها الخوري يعطي حرما   والازعر يضرب بالصرما
ويعرض زناراً شبرا
بيروت مضعضعة السبل   جعلوها عاصمة الجبل
بوصاية حامية الملل   قد صارت في ابهى الحلل
تختال على وجه الغبرا
فيها كليات العلم   لنساء المشرق والزلم
فيها افران للطلم   في الحرب تدور وفي السلم
تصلي ذئب الجوع الجمرا
بيروت لسوريا مينا   منها رحنا منها جينا
تتحلى المرأة تزينا   بنفائس فيها تأتينا
من باري والمدن الاخرى
فيها بيك فيها باشا   لانذكر فيها الاوباشا
فيها فورد برقاً ماشي   غلب استدبيكر والناشا
يجتاز لبغداد الصحرا .
فيها باشا فيها بيك . ليكوا شوفوا شوفوا ليكوا



الاستاذ احسان الشريف
احد المرشحين الوطنيين المرجح فوزه في الانتخابات السورية عن دمشق.

عفيف بك الصلح
احـد المرشحين الوطنيين المرجح فوزه في انتخابات دمشق

فيها شهم فيها كيك . فيها ابريق ودويك
الخ وهلم بها جرا
الدزة في تاج الشرق   بيروت ملطخة الطرق
ما قول المعرض والبرق   هل يوجد فيها من فرق
عن قبل لنمدحه شعرا
قد كان الشارع منكوشا   فيها والماشي مطروشا
مرشوشاً اصبح مفروشا   حسن جدا ما اش بوشا
انصدق عنها ما نقرا ؟
فيها حفر فيها وحل   منه للعينين الكحل
البرغش فيها والنحل   عقص لسع لهما يحلو
يا مار نقولا يا عذرا !
فهنا خس وهنا فجل   زلقت في السوق به الرجل
الولد يسقط والنجل   والناقة تتعس والعجل
في الشام وآسيا الصغرى
بيروت مفوضها السامي   حلو بالوجه البسام
بحديث قلده الشامي   كومن تلفو مونشار امي
مرسي بوكو تعني شكرا
بونجور موسيو صارت موضه درجت في السوق وفي الاوضة
هي عند الجاهل مفروضه   هي عند العاقل مرفوضه
لم يلق لقائلها عذرا
البارع في اكل اليخنه   يبدي بسخافته ثخنه
ماهذي الضربات السخنه   بتفرنجه رحنا دخنه
بتفرنجه فلق البعرا

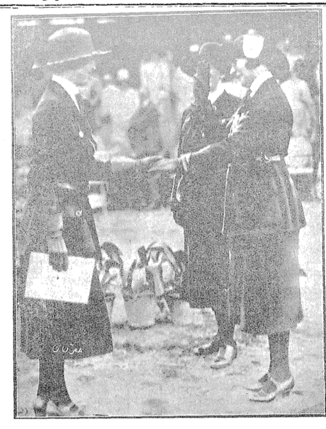
— لقد نال ابن اختي شهادة دكتوراه بالحقوق و لاداب
— وهل حصل على وظيفة حسنة ؟
— نعم ، فانه يدرس الشارلستون

...

الزوج — اذا لم تكوني راضية عن معيشتك معي فما عليك سوى ان تعودي الى حياتك الاولى مع والدتك
الزوجة — حسناً ، سارسل اليها رسالة ادعوها بها لتأتي الى هنا ...

...

— اراك تدخن وقد طلبت منك لفافة منذ هنيهة فادعيت انه لا يوجد معك تبغ
— نعم ، فعلت ذلك لاقلع منك عادة التدخين الضارة

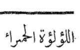


الاميرة ماري كشافة

يمثل رسمنا هذا الاميرة ماري كريمة ملك انكلترا اثناء اقامتها في مصر وهي بثوب رئيسة للكشافة تصافح قائدة فرقة القاهرة •

الاستاذ محمود عزمي في بكركي

زار الاستاذ محمود عزمي محرر السياسة مع عقيلته الفاضلة بكركي من مدة وهذا رسمه هناك مع المطران عبدالله الخوري •



من اليمين الى الشمال : الاستاذ محمود عزمي • عقيلته • المطران عبدالله • فؤاد بك السعد

اللؤلؤة الحمراء

بين جواهر القياصرة التي عرضها البلشفيك في روسيا للبيع في المزاد العلني فابتاع معظمها اغنياء الاميركان لؤلؤة حمراء بيعت بمليوني دولار

وكانت هذه اللؤلؤة تخص الامبراطورة كاترين الثانية التي كانت افسق نساء ذلك العصر فهي التي قتلت زوجها وتحظت جميع رجال البلاط ولم تكتفي بذلك بل كانت في كل ليلة تختار جندياً من جنود الحرس ليكون طوع اهوائها السافلة

واذ كانت ذات ليلة مع احد اولئك الجنود في غرفتها لا تعي على شيء انتشل الجندي من عنقها لؤلؤة بيضاء ثمينة

وكان للقيصرة عاشق اسمه اورلوف من رجال البلاط الامبراطوري تتكر عليه علاقاتها مع سواه وتظهر له انه عشيقها الوحيد

في اليوم التالي نظر اورلوف هذه اللؤلؤة مع الجندي فعرفها وابتاعها منه بعد ان تفحصه جيداً عن سبب وجودها معه فاقر له بواقعة الحال

وفي الحال ذهب اورلوف باللؤلؤة الى غرفة القيصرة التي لم تتمكن من انكار الحادثة فضربها اورلوف باللؤلؤة ضربة قوية جرحت خدها وتلطخت اللؤلؤة بدم القيصرة وظل هذا الدم عليها حتى اليوم ودعيت من ذلك الحين باللؤلؤة الحمراء

وقع اربعة وعشرون نائباً من نواب لبنان اقتراحاً يقول بفصل الساحل عن محافظة بيروت واعادته الى محافظة المتن كما كان سابقاً •

استدعت مديرية الشرطة في دمشق عادل افندي حتاحت وسفيق افندي سليمان واخطرتهما بالنفي اذا وقعت مظاهرة في العاصمة السورية.

وشاع في دمشق انه ربما قاطع الوطنيون الانتخابات بعد الذي رأوه من استعدادات السلطة وبعض الوزراء للتدخل في الانتخابات

يصل في ٢٢ الجاري الى بيروت على يخته الخاص المستر كارتر صاحب جريدة « النيويورك هرالد » وخمس عشرة جريدة اخرى وهو من كبار اغنياء العالم ويلقب بملك الصحافة • فاهلاً «بالرصيف»

وصل ولي عهد ايطاليا الى رومه.

ارسل الملوك ورؤساء الحكومات في العالم برقيات التهنئة الى ملك ايطاليا لنجاته من المؤامرة التي دبرت لاغتياله في تورينو

هال الناس الخبر المؤسف الذي رددت الصحف صداه عن مقتل زعيم قومه المرحوم رشيد معوض في زغرتا وقد اشتد التأثر باهل الفقيد فانتقموا لفقيدهم بان قتلوا جرجس المصري من انسباء القتلة • ويقال ان هؤلاء القتلة هم قبلان بدور وورومانوس وبولس ابو عرب • وقد تكهرب جو زغرتا والقرى المجاورة بسبب هذا الحادث فتحفز الناس للطوارىء • اما الحكومة فقد ارسلت قوات كافية لحفظ الامن واحال رئيس الجمهورية هذا الحادث الى المجلس العدلي فذهب المحقق العدلي الاستاذ يوسف شربل الى مكان الحادثة للتحقيق وذهب ايضاً الكولونيل بوافان

اننا نناشد رجال زغرتا المخلصين ان يجعلوا من وطنيتهم وتعقلهم حاجزاً شريفاً دون سفك الدماء

توفيت في الدانمرك السيدة نينا بانغ • وهي اول امرأة اسند اليها منصب الوزارة • فقد عينت وزيرة للمعارف في سنة ١٩٢٤

ومن المشهور عنها انها كانت اشتراكية • وانها ابت يوماً ان تقف لتحية الملك عند دخوله وما كانت تنهض قط عندما كانت الموسيقى تعزف بالنشيد الملوكي

طلاب الزواج

جاءنا هذا الاعلان المأجور :

انا لبناني كسرواني عمري ٢٨ سنة قضيت نصف هذا العمر تماماً في بلاد الانكليز، احسن الانكليزية — بالطبع — ولم انس اللغتين الافرنسية والعربية اللتين أحسنهما . ولا شك ان من يطالع هذه الكلمة سيستغربها ان لم يسخر بي وانا من جهتي فقد استغربت ما وجدت في بيروت من الجرائد الكثيرة المختلفة الاشكال والالوان وما فيها من المواضيع الا مسألة الاعلان عن الزواج لم أجد لها باباً مع ان هذه الامور معتبره كثيراً في البلاد الاجنبية

انا اقصد بكلمتي هذه الاعلان عن نفسي باني اطلب عروساً وأخص ما ارغب في السيدات الفن كالموسيقى والتصوير والجمال في العيون والبياض في البشرة وعلى الاخص ظرافة الاحاديث في المجتمعات والادب في المعشر

اما انا — فتاجر — معتدل القامة حنطي اللون اسود العينين يعرف عني معارفي وكل اصحابي هنالك وهنا باني استعمل البساطة الانكليزية في اخلاقي والحرية وسهولة المعشر وحب الاجتماع، غير «متفلسف» لست كريماً ولكني لست بخيلاً ، احب التأنق في الملبس واحب الزينة كثيراً جداً ، ولا افكر كثيراً « بالدوطة » اذ لا شيء اثمن في عيني من الجمال والاداب والعافية ،واخص ما احب التنويه عنه هو اني لست من الفئة التي تحضر من سائر بلدان المهجر (مستر او سنيور !!!) من الطراز الذي يؤلفون عنه القصص والروايات . عنواني

الى جونيه — M-r R. Auglais

اعلان

الى التجار والصيارفة ومدراء البنوكه المحترمين

انه بتاريخ ١٣ اذار ١٩٢٨ قدمت من الشام الى بيروت تحريراً بعنوان السادات غزاوي وكحاله وبضمنه كمبيالة بمبلغ ٤٧٥٢ اربعة الاف وسبعمائة واثنين وخمسين غرش ذهب لمرور اربعة اشهر وخمسة ايام من تاريخ ١٢ اذار ١٩٢٨ حتى ١٧ تموز ١٩٢٨ ولما كانت الكمبيالة المذكورة محرره للامر وكان التحرير المذكور قد فقد اتيت معلناً على صفحات الجرائد بطلان الكمبيالة المنوه عنها وتنبيه كل من التجار والصيارفة ومدراء البنوكه عدم اعتبارها وحجزها عند وقوعها بيدهم والسلام

محمد لطفي حمور

اعلان

من دائرة بلدية بيروت

موضوع في المناقصة العلنية علية القصر من عقار الخواجه يوسف فرح وشركاه والخواجه بشاره ناضر والخواجه مخايل الباشا الواقعين في شارع لبنان وكلية القديس يوسف وطريق شحاده . فمن له رغبة في القيام بذلك عليه ان يراجع شعبة الهندسة في الدائرة البلدية للاطلاع على الخرائط والشروط المفصلة لغاية يوم الاربعاء في ٢ مايس ١٩٢٨ حيث تجري المناقصة بحضرة الهيئة البلدية . ولاجله نشر

بيروت في ١٤ نيسان ١٩٢٨

وكيل المحافظ
الرئيس
سليم تقلا

كذب الامير شكيب ارسلان ما اشيع عن مساعيه لاجلاس خديوي مصر السابق عن عرش سوريا .

انسحب بالترشيح في دمشق سعد الجيجكلي وحسام الدين الكزبري وداود طوطح .

علمت العهد الجديد ان جورج افندي الخوري رسول الامير جورج لطف الله في بيروت قد سافر مساء الثلثاء فجأة الى مصر على أثر استدعاء سيده له . وقيل ان السبب في هذا الاستدعاء اخفاقه في المهمة التي عهد بها اليه .

وبهذه المناسبة ذكرت الراية ان ابناء لطف الله اودعوا لدى الصيارفة في بيروت مبالغ عشرة الاف ليرا مصرية لينفقها في نشر دعوتهم وهي اول دفعة على الحساب !!!

قطع الطياران الالمانيان على الطيارة « بريمن » الاطلنطيك من اوربا الى اميركا وهما اول من قطع المسافة بهذه الطريق بعد ضياع ننجسر وكولي

روايات العدد

ليلة العيد

كليمنت تريداون شاب له من العمر ٢٥ سنة قضى قسماً منها في مكتب لاحدى شركات التأمين في لندن . وقد كان وحيداً لابوين فقيرين ماتا حين كان عمره ١٧ سنة

في ذات يوم توفي خاله « عاموس بوسكن » ولم يكن له من وارث سواه فبعد ان كان يعمل بكد باجرة تكاد لا تسد نفقاته اضحى دخله السنوي من العقار الموروث ٧٠٠ ليرة تأتيه بدون تعب . هذا عدا عن البيت الذي كان يسكنه خاله في بولانس كورنوال فاتخذه مسكناً له .

وكان لخاله خادمتان من ارامل الحرب العظمى الاخيرة فارتضتا ان تخدماه . ولما كانت ليلة عيد الميلاد اذن لهما ان تقضيا تلك الليلة في احدى القرى المجاورة

وكان قد بعث بتبرعات لبعض الجمعيات الخيرية لابهاج قلوب المعوزين ،اما هو نفسه فلم يشعر كما يجب ببهجة العيد . ذلك لانه كان وحيداً في هذا البيت . فجلس ينعم النظر في عزلته ويقابل بين حالته القديمة والحاضرة فقد كان له اصدقاء كثيرون في لندن اما الان فمحيطه يختلف عن ذاك من هذا الوجه، فتاقت نفسه والحالة هذه للاجتماع مع رفاقه ليسلو هذه الوحشة ومع انه لم يعتقد بوجود الارواح تولته وساوس وهواجس فقال في نفسه من يعلم هل تتردد الارواح الى هذا البيت العتيق المنفرد» وفيما كان يناجي نفسه سمع دوس خطى خفيف فاجفل واصغى فسمع صوت فتح واغلاق ادراج وذلك بغاية الحذر. فاخذ القنديل وتفقد الغرف واحدة فواحدة حتى انتهى الى غرفة الدرس والمطالعة ولما فتحها اذا بفتاة حسناء امام خزانة يابانية وبعض ادراجها ما زال مفتوحاً . وقد تبين له ان افكار الفتاة كانت منصرفة للبحث في الادراج حتى انها لم تنتبه لفتح الباب . ولاح حينئذ على محياها انه قد تولاها اليأس لعدم العثور على شيء كانت تفتش عنه باهتمام .

وكان كليمنت يرقب حركاتها وهو في الباب وكانت عواطفه لا تطيق احتمال رؤية امرأة مكتئبة متضايقة فقال في نفسه ماشأنها يا ترى وما الذي حملها على الدخول الى بيتي هذه الليلة وكيف دخلت دون ان اشعر؟» ثم ما عتم ان دخل بهدؤ ووضع القنديل على الخوان

تماثلت بذعر وصار وجهها كوجه الموتى فسألها وهو مقطب هل تتكرمين ايتهـا السيدة بان توضحي لي معنى دخولك الى بيتي ليلاً بلا استئذان ؟

فقالت بصوت مرتجف : احب ان اوضح لك يا سيدي واني آمل ان تسامحني بعد ان تعرف ما الذي حدا بي الى هذا التطفل

فقرأ كليمنت في عينيها ايات الطهر والاخلاص وكان قد قضى زمناً ليس بقصير بين فقراء لندن وشاهد البوءس باشكاله والوانه . فلما تفرس بوجـه الفتاة الهزيل رأى فيه وجه سيدة فاضلة ولكنها فقيرة

وفيما كان كليمنت يناجي نفسه شعر بغتة بجرى هواء لم يكن له سابق عهد به في الغرفة . اذ لم يكن سبيل لدخول الهواء سوى من النافذة وكانت حينئذ مقفلة — فالتفت متحيراً الى هنا وهناك فرأى منفذاً لم يره من قبل فسالها هل دخلت من هنا ؟

اجابت نعم وهو ممر خفي يوءدي الى الشاطيء ويوجد بيوت كثيرة في هذه البلدة لها نظير هذا النفق

فتعجب واخذ يفحص الممر ثم قال لها بما انك تعرفين سر فتحه فمن المحتمل ان تعرفي سر اغلاقه ايضاً فتكرمي بذلك . فامتثلت ويداها ترتجفان . ثم طلب منها ان تصحبه الى غرفة الطعام حيث كان اولاً يقرأ قبل ان سمع خطواتها . وهناك اجلسها مقابله ليسمع قصة دخولهـا بيته ولكنه لم يلبث ان قال في نفسه ان لواعج الجوع بادية على وجهها المصفر وقواها خائرة فقبل ذلك يجب ان تتناول شيئاً من الطعام . فقام واتاها بعشاء نفيس شهي لم تذق نظيره فيما سلف وطلب ان تأكل قبل ان تتكلم

فتساقطت الدموع على وجنتيها وقالت اني ساخبرك بكل شيء . اني امينة يا سيدي وان كنت لا انكر ان ظواهر الحال تشهد علي بخلاف الواقع فلك كل الحق ان تسيء الظن بي

ولما شبعت وشكرت له حلمه وكرم اخلاقه وضيافته قالت : ان اسمي يونيتي غلين وانا بنت وحيدة لجون غلين الذي كان امين سر المستر عاموص بوسكن وقد كان الاثنان صديقين حميمين وليس احد يعرف الممر الخفي بين الشاطيء والبيت الا ابي وانا . ومستر بوسكن هو الذي دلنا عليه . ولما تقدم ابي في السن ضعف بصره واصبح غير قادر على مزاولة عمله فسافرنا الى لندن وكان امامنـا مرارة وجهاد تنازع البقـاء بتحصيل القوت الضروري . وقد حفظنا الله بعنـايته فلم نمت جوعاً . فكنت اعطي دروساً في الموسيقى واعمل على الآلة الكاتبة اما اليوم فيوجد عدد كبير من معلمات الموسيقى والكاتبات على الآلة فغدا باب الرزق امامنا ضيقاً . وقبل وفاة المستر بوسكن بوقت قصير بعث برسالة الى والدي يستدل من رداءة خطها على شدة ضعفه حتى انه غفل ايضاً عن توقيعها وزبدة الرسالة انه وضع لحسابه في احد ادراج الخزانة ورقة (بنك نوت) بمئة ليرة وذلك تأييداً للصداقة القديمة المتينة التي كانت بينهما . ولكن ما الفائدة لنا من رسالة بلا توقيع فمن الجهل ان نتوقع منك التسليم بها وهي خاليـة من امضاء كاتبها

فقال كليمنت لا بل كنت اسلم بها . واشار اليها ان تمضي في كلامها

فقالت اخيراً اذ ضاقت بي الحيل خطر في بالي ان اخاطر بنفسي واتفقد الخزانة فذهبت الى بولانس مراراً ولم يتيسر لي الدخول الى البيت فعدت خائبة . اما هذه الليلة فقلت في نفسي لا بد من غياب صاحب البيت والخدم لانهـا ليلة العيد فاقدمت على الدخول ودخلت وبحثت بدون جدوى الى ان جئت ورأيتني هنا يا سيدي .

— اين ابوك ؟

— اننـا من مـدة قصيرة انتقلنا الى هذا البلد والان هو مصاب بالتهاب الشعب واذا لم يحصل هذه الليلة على ما يفتقر اليه من القوت فلا بد من انقضاء اجلـه

فأثرت فيه كلماتها وقال يا مس غلين انك قـد جعلتني افهم غبطة الغنى وانا مدين لك بذلك . فمنذ خمس دقائق كنت متضايقاً من وحدتي حتى اني مللت للرجوع الى عملي القديم في لندن مع ما فيه من المشقة اما الان فقد تلاشى هذا الميل

فاحمرت وقالت اني اخشى ان اكون قد تكلمت بصراحة زائدة ولكن ما حيلتي وتأله (تألم والدي) قد كسر قلبي

اجاب ان هـذا العيد لجبر القلوب المكسورة والان لنبحث عن الورقة المالية علنا نجدها ولا يبعد عن الظن انها اختفت وراء احد الادراج . وهكذا كان فانه وجدها خلف الدرج السفلي فسلمها اليها بوجه مشرق

فطابت نفسها وشكرت الله ثم قالت ان لساني ليقصر عن قدر فضلك حق قدره فانك صدقت قصتي مع غرابتها ولم تعاملني كسارقة مع انه يحق لك ذلك

قال اني لا اطلب منك ثناء ولا شكراً فلا نضيع بمثل ذلك بل هلمي لنملأ سلاً من مأكل العيـد وناخذها سريعاً الى ابيك . واني قد ايقنت ان خالي كان يحب اباك حباً شديداً

...

في تلك الساعة كان جون غلين يتقلب على فراش المرض وهو على احر من الجمر فيصعـد من الزفرات ما تلين له القلوب القاسية وكادت روحه تبلغ التراقي لان المرض والفقر بلغا منه مبلغاً عظيماً فاخذ يناجي نفسـه ويتذمر قائلاً ما هـذا العيد المشوءم اني لو علمت ان ابنتي ستعيش لتـذوق مرارة هذه الليلة لتمنيت لها الموت وهي صغيرة . ان الورقة المالية كان يمكن ان تنهضنا من فقرنا لو وجدت — وهيهات ان تجدها . ثم قال: رباه ماذا جرى لها حتى ابطأت في الرجوع وما كاد يتم كلامه حتى تغلب عليه سلطان الـكرى فنام . وحدث ان في تلك اللحظة دخل الشاب والفتاة الى البيت فلم ينتبه . ولم يستيقظ الا بدخول يونيتي غرفته وهي تقول : يا ابي ابشرك ان الورقة وجدت والفضـل في ذلك يعود الى ابن اخت المستر بوسكن وقد رافقني وحمل اليك من اطايب الطعام ما يلذ لك ويقويك

والتفت يونيتي الى كليمنت وقالت بحنان .

— لقد غمرتنا بفضلك وبدلت شقاءنا بالهـناء فالشكر كل الشكر لك

اجابها — ان فضلك علي اعظم فـاني بعد ان كنت مكتئباً بسبب وحدتي وجدت فيك المسرة والانس واعجبت بعواطفك السامية نحو ابيك فمثلك يجب ان تكون الفتيات

...

واحب كليمنت يونيتي واتخذها زوجة له وعاشا سعيدين ولم ينسيا تلك الليلة التي فاز فيها الحلم والتروي وحسن الظن على الغضب والتسرع فكان من ثمارها هذا القران الميمون

عن الانكليزية — اسعد اظن